

Rapport moral

Pour la 20^e année consécutive, notre association poursuit son travail de mémoire, de connaissances, de pratiques et de partages sur la route de l'interculturalité, constituée des langues, des arts, des savoirs faire, des histoires, sous la forme de propositions construites et organisées pendant l'année mais aussi sous la forme de propositions spontanées émanant de toutes les interactions que le dispositif dynamique de la semaine autorise.

Elle a aussi proposé des événements pendant l'année et dans la région.

Deux cultures gouvernent cette semaine :

La culture yiddish et la culture occitane avec leur langue, à écouter, à parler, à traduire, à pratiquer comme leurs histoires, leur cuisine, leurs musiques, leurs danses, leurs chants... et leurs blagues.

Mettre à l'honneur ces deux cultures année après année, vise à cultiver leur vivacité, à faire émerger une histoire qui nous constitue, à instaurer un dialogue entre ces pans de l'histoire des hommes et ce, par des éléments de connaissance, par le partage et l'action.

Tous les ans d'autres cultures sont mises en valeur.

Cette année se sont agrégées à ces 2 cultures, des propositions burkinabées, brésiliennes, maghrébines.

Cheminer dans toutes ces cultures a permis d'approcher leurs aspects spécifiques comme les échos qu'elles se renvoient, d'élargir nos connaissances, de voyager dans le temps et l'espace, de faire un travail de mémoire et de vivre au-delà de tout cliché des moments authentiques et fraternels.

L'implantation de cette semaine à Bréau, en terre cévenole, implique un investissement avec divers acteurs locaux.

C'est pourquoi pour marquer notre 20^e année, l'association a proposé en amont de la semaine de Bréau, un festival de films « On s'ème en Cévennes » en partenariat avec le cinéma Le Palace du Vigan .

Sept films ont été projetés suivis d'un débat animé par des personnalités concernées par la thématique de chaque film évoquant « La Route », route géographique comme symbolique.

Tenant ce même fil pendant la semaine, des artistes locaux exposent leurs travaux – sculptures, peintures, céramiques, tissus – dans le temple de Bréau, assurent la présentation de leur travail qui s'ouvrira, en suivant, sur diverses propositions : conférences, débats, lectures, pratiques culinaires, activités artistiques.

Cheminer dans la semaine de Bréau, c'est accepter de transmettre comme recevoir, d'écouter comme parler, de découvrir comme approfondir, de questionner comme proposer, c'est partager la volonté et le désir d'avancer sur la route d'un monde meilleur.

Cependant il est à noter que l'association a proposé des actions pendant l'année et à l'extérieur de Bréau, en créant des événements, au Vigan, mettant à l'honneur la culture berbère :

— un campement berbère au Vigan,

— des projections documentaire et fiction.

Pour finir, l'association s'est également manifestée à la radio locale *Radio Escapade* en animant régulièrement et tout au long de l'année l'émission « *La langue dans tous ses états* », qui met en valeur la différence, la diversité et la pluralité des langues et cultures.